

I cardinali della Serenissima

Arte e committenza tra Venezia e Roma (1523-1605)

a cura di Caterina Furlan e Patrizia Tosini

SilvanaEditoriale

In copertina

Giorgio Giulio Clovio, *Le tre virtù teologali*, particolare.
Parigi, Musée du Louvre, Département des Arts graphiques

Alle pagine seguenti

Moderno, *Flagellazione di Cristo*, particolare.
Vienna, Kunsthistorisches Museum, Kunstkammer



Università degli Studi di Udine
Dipartimento di Storia e



Università degli Studi di Udine
Dipartimento di Lettere e

Questo volume è stato prodotto
dal Ministero dell'Istruzione
per il progetto PRIN 2001
arte e committenza tra V

Coordinamento scientifico
Caterina Furlan - Università di Udine
Dipartimento di Storia e

Responsabile scientifico a
dell'Università degli Studi di Udine
Caterina Furlan

Responsabile scientifico a
dell'Università degli Studi di Udine
e del Lazio Meridionale
Patrizia Tosini

Responsabili amministrativi
Maurizio Pisani - Università di Udine
Dipartimento di Storia e
Filomena Valente - Università di Udine
e del Lazio Meridionale,
e Filosofia



Università degli Studi di Udine
Dipartimento di Storia e tutela dei beni culturali



Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale
Dipartimento di Lettere e Filosofia

Questo volume è stato pubblicato con il contributo del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca per il progetto PRIN 2009: *I cardinali della Serenissima: arte e committenza tra Venezia e Roma (1523-1605)*

Coordinamento scientifico nazionale
Caterina Furlan - Università degli Studi di Udine,
Dipartimento di Storia e tutela dei beni culturali

Responsabile scientifico dell'unità di ricerca dell'Università degli Studi di Udine
Caterina Furlan

Responsabile scientifico dell'unità di ricerca dell'Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale
Patrizia Tosini

Responsabili amministrativi
Maurizio Pisani - Università degli Studi di Udine,
Dipartimento di Storia e tutela dei beni culturali
Filomena Valente - Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale, Dipartimento di Lettere e Filosofia

Cura redazionale del volume

Martina Lorenzoni - Università degli Studi di Udine,
Dipartimento di Storia e tutela dei beni culturali

Elaborazione digitale delle immagini

Mirco Cusin - Università degli Studi di Udine,
Dipartimento di Storia e tutela dei beni culturali

Elaborazione grafica degli alberi genealogici

Francesco Fratta - Università degli Studi di Udine,
Dipartimento di Storia e tutela dei beni culturali

Il volume è stato sottoposto a procedura di peer review

Sommario

6 Introduzione

Caterina Furlan, Patrizia Tosini

I. I cardinali della Serenissima

17 Venezia e Roma: un confronto inesorabilmente conflittuale

Giuseppe Gullino

31 Domenico, Marino e Giovanni Grimani tra passione per l'antico, gusto del collezionismo e mecenatismo artistico

Caterina Furlan

75 Il mecenatismo dei cardinali Corner nel XVI secolo

Michel Hochmann

105 I cardinali Francesco e Alvise Pisani: ascesa al potere, magnificenza e vanagloria

Linda Borean

129 Pietro Bembo, gli amici, la collezione, gli artisti

Davide Gasparotto

II. Venezia

163 I volti dei cardinali veneziani del Cinquecento. Forme e storia di una tradizione iconografica

Cristina Bragaglia Venuti

185 Strategie abitative dei cardinali nella Venezia cinquecentesca e nella terraferma veneta

Vincenzo Mancini

211 Le sepolture e le 'memorie' funebri a Venezia e nel dominio di terraferma

Elisabetta Francescutti, Francesca Frucro

243 Le medaglie

Giovanni Gorini

261 "Volens ut decet virum optimum, piissimum et sapientissimum thestari": le volontà testamentarie dei cardinali veneziani

Evangelia Skoufari

III. Roma

283 Impronte ve le committe dei cardinali a Roma

Patrizia Tosini

329 Esequie e sep dei cardinali Enrico Parlato

367 La vigna Gri Caballi": rec Renata Sampa

389 Le vicende a tra dimore p temporanei Fausto Nicola

419 "Questit Il cardinali v e le loro chi

Mauro Vincen

III. Roma

- 283 Impronte veneziane:
le committenze artistiche
dei cardinali della Serenissima
a Roma
Patrizia Tosini
- 329 Esequie e sepolture romane
dei cardinali veneziani
Enrico Parlato
- 367 La vigna Grimani "in Monte
Caballi": reddito e prestigio
Renata Samperi, Paola Zampa
- 389 Le vicende abitative nell'Urbe
tra dimore private e alloggi
temporanei
Fausto Nicolai
- 419 "Qui est titulus meus".
I cardinali veneti a Roma
e le loro chiese titolari
Mauro Vincenzo Fontana

432 Tavole a colori

Appendici

- 465 I. Appendice documentaria
a cura di Fabio Simonelli
1. Testamenti e codicilli (1520-1614)
2. Altri documenti romani
e veneziani (1528-1571)
- 561 II. Tavola sinottica
a cura di Ivana Bruno
- 565 III. Alberi genealogici
a cura di Evangelia Skoufari

Apparati

- 581 Bibliografia
a cura di Martina Lorenzoni
- 617 Indice dei nomi
a cura di Martina Lorenzoni
- 628 Indice dei luoghi
a cura di Martina Lorenzoni

Tavola sinottica

a cura di Ivana Bruno

| Cardinale | Creazione | Titolo cardinalizio | Residenza romana | Residenza veneta | Luogo di sepoltura |
|---|------------------|--|---|---|---|
| ALEANDRO Girolamo Motta di Livenza (Treviso), 13 febbraio 1480 - Roma, 1° febbraio 1542 | 22 dicembre 1536 | San Ciriaco alle Terme (13 marzo 1538); San Crisogono (20 marzo 1538) | Palazzi apostolici vaticani (1519-1542 ca.) | | Roma, San Crisogono, poi Motta di Livenza, San Nicolò |
| BEMBO Pietro Venezia, 20 maggio 1470 - Roma, 18 gennaio 1547 | 20 dicembre 1538 | San Ciriaco alle Terme (10 novembre 1539); San Crisogono (15 febbraio 1542); San Clemente (17 ottobre 1544) | Palazzi apostolici vaticani (1513-1542 ca.); palazzetto della Rovere ai Santi Apostoli (1518, 1520, 1542); palazzo Baldassini (1544-1547) | Padova, casa Foscari all'Arena; Padova, casa a San Bartolomeo (1532); Curtarolo, Santa Maria di Non (Padova), villa Bozza; Venezia, palazzo Corner Contarini dei Cavalli; Venezia, casa Valier (1532); Venezia, casa Gritti a San Francesco della Vigna; Venezia, casa Marcello | Roma, Santa Maria sopra Minerva |
| COMMENDONE Giovanni Francesco Venezia, 17 marzo 1524 - Padova, 26 dicembre 1584 | 12 marzo 1565 | San Ciriaco alle Terme (15 novembre 1566); Santa Maria degli Angeli (5 luglio 1574); Sant'Anastasia (9 gennaio 1584); San Marco (14 maggio 1584) | Palazzo Caprini a San Pietro (distretto, 1576-1583); villa a Monte Santo Spirito (1580-1583) | | Padova, chiesa dei Cappuccini |
| CONTARINI Gasparo Venezia, 16 ottobre 1483 - Bologna, 24 agosto 1542 | 21 maggio 1535 | Santa Maria in Aquiro (31 maggio 1535); San Vitale (19 settembre 1535); Santa Balbina (15 gennaio 1537); Sant'Apollinare (9 novembre 1539); Santa Prassede (6 febbraio 1542) | Palazzi apostolici vaticani | | Bologna, San Petronio, poi San Procolo, quindi Venezia, Santa Maria dell'Orto |
| CORNER Alvise (Luigi) Venezia, 12 febbraio 1517 - Roma, 10 maggio 1584 | 20 novembre 1551 | San Teodoro (4 dicembre 1551); San Marco (21 giugno 1564); San Vitale (2 giugno 1568); San Clemente (9 febbraio 1569); San Marco (9 giugno 1570) | Palazzo di San Marco (1570-1584); casa di Giovanni Zabrerà a Trevi (1573-1579); palazzo Corner a Trevi (1583-1584) | Venezia, casa a San Polo (1570) | Roma, Santa Maria in Trivio, cappella Corner |

| Cardinale | Creazione | Titolo cardinalizio | Residenza romana | Residenza veneta | Luogo di sepoltura |
|--|-------------------|---|---|---|--|
| CORNER Andrea Venezia, 18 dicembre 1511 - Roma, 30 gennaio 1551 | 19 dicembre 1544 | San Teodoro (9 gennaio 1545); Santa Maria in Domnica (27 giugno 1550) | Palazzo Orsini a Monte Giordano (1544-1549) | | Roma, Sant'Agostino, poi Venezia, San Salvador |
| CORNER Federico Venezia, 9 giugno 1531 - Roma, 4 ottobre 1590 | 18 dicembre 1585 | Santo Stefano al Celio (15 gennaio 1586) | Palazzo Corner a Trevi (1585-1590) | | Roma, San Silvestro al Quirinale, poi Padova, cattedrale |
| CORNER Francesco senior Venezia, 1478 - Viterbo, 26 settembre 1543 | 20 dicembre 1527 | San Pancrazio (27 aprile 1528); Santa Cecilia in Trastevere (27 aprile 1534); San Ciriaco alle Terme (5 settembre 1534); Santa Prassede (31 maggio 1535); Santa Maria in Trastevere (23 marzo 1541); Albano (14 novembre 1541); Palestrina (15 febbraio 1542) | Palazzo Corner in Borgo (1530-1543, distrutto) | Venezia, palazzo a San Maurizio (1527 ca.-1543) | Venezia, San Salvador |
| CORNER Francesco junior Venezia, 14 ottobre 1547 - Roma, 23 aprile 1598 | 5 giugno 1596 | Santi Silvestro e Martino ai Monti (21 giugno 1596) | Palazzo Corner a Trevi (1590-1598) | Venezia, palazzo a San Maurizio | Roma, San Silvestro al Quirinale |
| CORNER Marco Venezia, 1482 - 26 luglio 1524 | 28 settembre 1500 | Santa Maria in Portico (5 ottobre 1500); Santa Maria in Via Lata (19 marzo 1513); San Marco (14 dicembre 1523) | Roma, Palazzo di San Marco | Venezia, palazzo Corner a San Cassiano | Venezia, San Giorgio Maggiore, poi San Marco (cappella di San Salvatore) |
| DOLFIN Giovanni Venezia, 15 dicembre 1545 - Venezia, 25 novembre 1622 | 9 giugno 1604 | San Matteo in Merulana (24 novembre 1604); San Marco (1° giugno 1605); San Girolamo degli Schiavoni (23 giugno 1621); San Carlo ai Catinari (23 agosto 1622) | Palazzo di San Marco (1606-1622) | Venezia, Ca' Dolfin, ex Secco | Venezia, San Michele in Isola |
| DOLFIN Zaccaria Venezia, 30 maggio 1527 - 19 dicembre 1583 | 12 marzo 1565 | Santa Maria in Aquirio (7 settembre 1565); Santo Stefano al Celio (16 aprile 1578); Sant'Anastasia (17 agosto 1579) | Palazzi apostolici vaticani | | Roma, Santa Maria sopra Minerva |

| Cardinale | Creazione |
|--|--------------|
| GRIMANI Domenico Venezia, 22 febbraio 1461 - Roma, 27 agosto 1523 | 20 settembre |
| GRIMANI Marino Venezia, 1488 circa - Orvieto, 28 settembre 1546 | 3 maggio |
| MANTICA Francesco Venzone (Udine), 20 marzo 1534 - Roma, 28-29 gennaio 1614 | 5 giugno |
| MOROSINI Giovanni Francesco Venezia, 30 settembre 1537 - Brescia, 10 gennaio 1596 | 15 luglio |
| DA MULA (AMULIO) Marcantonio Venezia, 12 febbraio 1506 - Roma, 17 marzo 1572 | 26 febbraio |
| NAVAGERO Bernardo Venezia, 1507 - Verona, 13 aprile 1565 | 26 febbraio |
| PISANI Francesco Venezia, 1494 - Roma, 28 giugno 1570 | 1° luglio |

| Cardinale | Creazione | Titolo cardinalizio | Residenza romana | Residenza veneta | Luogo di sepoltura |
|---|-------------------|---|--|--|---|
| GRIMANI Domenico Venezia, 22 febbraio 1461 - Roma, 27 agosto 1523 | 20 settembre 1493 | San Nicola inter imagines (23 settembre 1493); San Marco (25 dicembre 1503); Albano (22 settembre 1508); Frascati (3 giugno 1509); Porto e Santa Rufina (20 gennaio 1511) | Casa di Pietro Romano, zona dei Porcari alla Minerva; vigna Grimani sul Quirinale; palazzo di San Marco (1505) | Venezia, palazzo di Santa Maria Formosa; Murano, casa Gueruzzi | Roma, Santi Giovanni e Paolo, poi Venezia, San Francesco della Vigna |
| GRIMANI Marino Venezia, 1488 circa - Orvieto, 28 settembre 1546 | 3 maggio 1527 | San Vitale (7 febbraio 1528); San Marcello al Corso (12 novembre 1532); Santa Maria in Trastevere (4 agosto 1539); Frascati (13 marzo 1541); Porto e Santa Rufina (24 settembre 1543) | Casa in Borgo (1528-1535) | Padova, casa Grimani a Prato della Valle; Venezia, casa Trevisan alla Giudecca (1523, 1525); Venezia, palazzo di Santa Maria Formosa; Murano, Ca' Lippomano (1528, 1533) | Orvieto, cattedrale, poi Venezia, San Francesco della Vigna, cappella Grimani |
| MANTICA Francesco Venzone (Udine), 20 marzo 1534 - Roma, 28-29 gennaio 1614 | 5 giugno 1596 | Sant'Adriano (21 giugno 1596); San Tommaso in Parione (24 gennaio 1597); Santa Maria del Popolo (17 giugno 1602) | Palazzi apostolici vaticani (1586-1590 ca.); casa a Campo Marzio (1590 ca.); palazzo Cesi in Borgo (1608-1614) | | Roma, Santa Maria del Popolo |
| MOROSINI Giovanni Francesco Venezia, 30 settembre 1537 - Brescia, 10 gennaio 1596 | 15 luglio 1588 | Santi Nereo e Achilleo (27 luglio 1588); Santa Maria in Via (28 marzo 1590) | | Venezia, palazzo Morosini a San Cassan sul Canal Grande; Venezia, palazzo già Pisani a Santa Maria Zobenigo (1570); Venezia, casa Erizzo a San Cancian (1593) | Brescia, duomo vecchio di Santa Maria Assunta |
| DA MULA (AMULIO) Marcantonio Venezia, 12 febbraio 1506 - Roma, 17 marzo 1572 | 26 febbraio 1561 | San Marcello al Corso (10 marzo 1561) | Palazzi apostolici vaticani (1561-1572 ca.) | Venezia, casa a San Giovanni Decollato | Roma, San Giacomo degli Spagnoli, poi Venezia, San Giobbe |
| NAVAGERO Bernardo Venezia, 1507 - Verona, 13 aprile 1565 | 26 febbraio 1561 | San Nicola inter imagines (3 giugno 1561); San Pancrazio (6 luglio 1562); Santa Susanna (7 febbraio 1567) | | | Verona, cattedrale |
| PISANI Francesco Venezia, 1494 - Roma, 28 giugno 1570 | 1° luglio 1517 | San Teodoro (22 ottobre 1518); San Marco (3 maggio 1527) | Palazzo di San Marco (1564-1570) | Venezia, palazzo Pisani a Santa Maria Zobenigo; Murano (Venezia) Ca' Lippomano; Venezia, casa Trevisan alla Giudecca (1530) | Roma, San Marco |

| Cardinale | Creazione | Titolo cardinalizio | Residenza romana | Residenza veneta | Luogo di sepoltura |
|--|------------------|--|--|---|---|
| PISANI Alvise Venezia, 1522 - Venezia, 3 giugno 1570 | 12 marzo 1565 | San Vitale (8 febbraio 1566); San Marco (2 giugno 1568) | Palazzo di San Marco | Venezia, palazzo Pisani a Santa Maria Zobenigo | Venezia, Santa Maria delle Grazie in Isola |
| PRIULI Lorenzo Venezia, 1537 - Venezia, 21 gennaio 1600 | 5 giugno 1596 | Santa Maria in Traspontina (2 dicembre 1596) | | Venezia, Palazzo di Giovanni Morosini nella parrocchia di Santa Maria Mater Domini | Venezia, cattedrale patriarcale di San Pietro di Castello |
| DELLA TORRE Michele Udine, 1511 - Ceneda (Treviso), 21 febbraio 1586 | 12 dicembre 1583 | | | | Ceneda, cattedrale |
| VALIER Agostino Venezia, 7 aprile 1531 - Roma, 23 maggio 1606 | 12 dicembre 1583 | San Marco (14 gennaio 1585) | Palazzo di San Marco (1590 ca.-1606) | | Roma, San Marco, poi Verona, cattedrale |



Girolamo Alean
1480-1542
eletto card. 1535

Claudio
naturale